

Castro Abierto

**Jue 20 /
Dom 23
Octubre
2022**



[f](#) [i](#) [t](#) @CastroAbierto
www.castroabierto.cl

Un proyecto de
Fundación Aldea

**Festival gratuito:
arquitectura,
paisaje y
patrimonio**



11 Recorrido en Kayak por humedal de Ten ten

📍 **Puntilla Ten ten s/n**
📅 **Sábado**
🕒 **11:00 y 15:00**
Recorrido guiado con cupos limitados por concurso

Fue declarado Santuario de la Naturaleza durante el 2022, como parte de un plan nacional para la protección de humedales, que tiene una especial preocupación por Chiloé, cuyos paisajes costeros son parte de la Red Hemisférica de Reservas para Aves Playeras. Además, este humedal se vincula a un sistema patrimonial mayor, el que posee un conchal arqueológico correspondiente a un asentamiento del pueblo chono de una data aproximada de 5000 años de antigüedad. Durante el recorrido podrás apreciar este espacio desde el agua para explorar a la configuración natural y cultural del bordemar chilote. Recorrido a cargo de Náutica FDU.



12 Santuario de la Naturaleza Humedal de Putemún

📍 **Putemún s/n**
📅 **Viernes**
🕒 **12:00**

Recorrido guiado único

Este es un humedal de tipo costero-marino con presencia de marismas, playas arenosas y fangosas y pequeños estuarios. Alberga a más de 60 especies de aves, destacando la presencia de aves migratorias que encuentran en este lugar un sitio de descanso y alimentación. Una de las más reconocidas es el flamenco chileno, que pasa los inviernos en este lugar. También destaca el zarapito de pico recto, el zarapito común, especies que podrás avistar durante el festival. En febrero del 2022 fue protegido como Santuario de la Naturaleza.

01 Hotel de Castro (Ex Hostería)

📍 **Chacabuco #202**

📅 **Sábado y domingo**
🕒 **15:00 a 17:00**

Recorridos guiados a las 15.00, 16.00 y 17.00

Diseñada por el Premio Nacional de Arquitectura Emilio Duhart y construida en 1962 como parte de un programa de desarrollo regional impulsado por la Corfo, la antigua Hostería de Castro, se ha convertido en un ícono de la arquitectura moderna del sur de Chile. El edificio rinde homenaje a la tradición chilota a través del notable trabajo en madera de maño en su interior y el revestimiento de tejuelas de madera sobre su icónica cubierta a dos aguas, en la que se integra una gran lucarna que logra iluminar los tres niveles del hotel y abrir una amplia vista hacia el fiordo de Castro. La superficie original de 2.000 m2 ha sido ampliada por sus nuevos dueños, quienes han rebautizado el lugar como Hotel de Castro.



02 Iglesia San Francisco, Parroquia Apóstol Santiago de Castro, y su entorno

📍 **Plaza de Armas s/n**

📅 **Sábado**

🕒 **10:00 a 15:30**

Recorridos guiados a las 10:00, 11:30 y 15:30

Fue diseñada por el arquitecto italiano Eduardo Provasoli y construida entre 1910 y 1912 por carpinteros de Chiloé dirigidos por Salvador Sierpe. Hoy forma parte del Sitio de Patrimonio Mundial Iglesias de Chiloé. La obra se distancia de la tradición chilota en algunos aspectos en su estilo neogótico, sus dos torres, crucero y cúpula sobre el altar mayo, sin embargo, incorpora la tradición constructiva local. En la estructura se emplearon maderas de la zona, tales como ciprés, coigüe, alerce y otras reconocidas en Chiloé como "coloradas". Los interiores son de raulí y olivillo. El frontis, la techumbre y forros exteriores son de planchas fierro galvanizado con singulares diseños estampados.



03 Recorrido barrio Lillo

📍 **Chacabuco esquina Thompson**

📅 **Domingo**

🕒 **10:00**

Recorrido guiado único

El barrio Lillo es uno de los más antiguos de Castro y constituye uno de los tramos más relevantes de su borde costero. En él destacan arquitecturas con diseños propios del movimiento moderno, que combinan la tradición comercial portuaria con viviendas y espacios culturales. Este barrio también posee una tradición palafítica, especialmente hacia calle Pedro Aguirre Cerda, en donde existe una memoria viva en torno al proceso de erradicación que se desarrolló en la década de 1980. Súmate a este recorrido en el que vecinos y vecinas estarán identificando y compartiendo historias de casas representativas del barrio.



04 Cecrea Castro

📍 **Eusebio Lillo #160**

📅 **Sábado y domingo**

🕒 **10:00 a 18:00**

Recorrido libre y guiado a las 12:00, 15:00 y 16:00

Cecrea es un programa del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio que promueve el derecho a imaginar y crear, a través de experiencias y procesos creativos vinculados a las artes, las ciencias, las tecnologías y la sustentabilidad. Cecrea Castro está emplazado sobre la costanera, en el edificio conocido como La Ballena, que luego de un proceso de construcción para otros fines, fue recuperado como infraestructura cultural pública. Su arquitectura invita a niños, niñas y jóvenes de 7 a 19 años a abrir los sentidos a nuevas formas de interacción que no terminan en el encuentro que posibilita el espacio, sino que se proyectan en una manera de habitar el entorno, la ciudad y la vida.

05 Recorrido barrio de palafitos Pedro Montt 1

📍 **Plazuela El Tren (Frente a Hotel Unicornio Azul, Pedro Montt #228)**

📅 **Domingo**
🕒 **12:00**

Recorrido guiado único

Los barrios de palafitos nacieron a principios del siglo XX como asentamientos residenciales informales que construían quienes migraban de los campos a la ciudad. Este tipo de arquitectura popular vinculada a la vida bordemarina ha experimentado diversas transformaciones materiales y sociales a lo largo del tiempo. El barrio de palafitos de Pedro Montt 1 se ha caracterizado por su vida de barrio en donde conviven nuevos y antiguos vecinos, organizaciones de pescadores y emprendimientos turísticos. Recorre junto a la reconocida oficina de arquitectura Ortuzar Gebauer este tradicional barrio, visitando algunas de las obras de arquitectura que han diseñado en este icónico sector de la ciudad de Castro.



06 Mercado alcalde José Sandoval Gómez (Ex Feria Yumbel)

📍 **Yumbel #863**

📅 **Sábado** 🕒 **09:00 a 13:00**

Recorrido y clase de cocina: 11:00

Recorrido libre

Este espacio fue objeto de una completa renovación en 2017. Su nueva infraestructura se extiende sobre 4.331 m2, albergando 350 puestos de pescaderías, verdulerías, restaurantes, feria libre campesina y vestuario. Su estructura de madera laminada confluye hacia un gran patio cubierto interior, que evoca la espacialidad de la antigua feria. En este espacio todos los sábados por la mañana acuden hortaliceras de distintos sectores rurales a vender sus productos. Participa de una visita junto a la destacada cocinera tradicional Lorna Muñoz, quien realizará un recorrido y clase de cocina con productos comprados en el lugar a fin de intercambiar conocimientos en torno al patrimonio alimentario del archipiélago. Nos acompañará también la hortalicera y guardadora de semillas Norma Aguilar.



07 Museo de Arte Moderno MAM Chiloé

📍 **Parque Municipal de Castro s/n**

📅 **Sábado y domingo**

🕒 **10:00 a 17:00**

Recorridos guiados a las 14.00 15.00 y 16.00

Este activo centro de arte contemporáneo fundado en 1988, es el más austral de su tipo en el mundo. Está ubicado en los terrenos del Parque Municipal de Castro y ocupa la antigua "Casa-Fogón", proyecto costumbrista de los años 70 del destacado gestor cultural Mario Uribe. Su diseño rescata y extiende un viejo galpón de madera, a través de grandes volúmenes de líneas simples. La obra, diseñada por Eduardo Feuerhake y Edward Rojas, fue premiada en la X Bienal de Arquitectura de Chile de 1995. El museo cuenta con una valiosa colección permanente de más de 600 obras de arte contemporáneo.



18 Casa y taller de Ilse Castro y Raúl Miranda

📍 **Chañihue s/n, Puyén Bajo.**

📅 **Domingo**
🕒 **17:45**

Cupos limitados

19 Isla Lebe

📍 **Isla Lev, Península de Rilán**

📅 **Domingo**
🕒 **15:00 y 16:30**

Recorridos guiados a las 15.00 y 16.30

En el archipiélago de Chiloé a veces la marea transforma istmos en islas. La llamada "Isla Lebe", ubicada en la Isla Lev (toponimia chona), es una de estas mágicas geografías. En este contexto, el arquitecto Guillermo Acuña diseñó tres viviendas como refugio de navegantes. El rojo de las edificaciones se inspira en los chilcos, las flores que acompañan la vida de la isla durante la primavera y verano. Destacan el trabajo de reforestación con 12.000 especies de la zona en las cinco hectáreas del terreno y la limpieza del borde marino de los desechos de la industria acuícola de la zona que han realizado logrando restituir la ecología de la isla.

Chelín y su iglesia, Nuestra Señora del Rosario, son parte del Sitio de Patrimonio Mundial Iglesias de Chiloé.



08 Comunidad Williche Alto Fundo de Gamboa

📍 **Francisco Gallardo junto a sede vecinal, Gamboa Alto**

📅 **Sábado**

🕒 **14:00 a 18:30**

Recorrido guiado

En este espacio, un grupo de 13 familias mapuche williche inició en 2017 un proceso de reivindicación cultural y territorial, al ser en parte de terrenos de ocupación ancestral en el que han realizado actividades comunitarias por más de 50 años. En esta zona existen pomponales, humedales y un trayenko o caída de agua. Hoy la comunidad busca hacer de este espacio de significación cultural un lugar dedicado a la memoria y futuro de los pueblos originarios de Chiloé. Este lugar nos invita a reflexionar en torno a los derechos culturales y territoriales de las comunidades indígenas, y la importancia del reconocimiento y salvaguarda de su patrimonio. Durante el festival puedes llevar un árbol nativo para colaborar con la reforestación del lugar.

09 Sede Chiloé Universidad de Los Lagos

📍 **Ubaldo Mancilla con Los Franciscanos**

📅 **Sábado**

🕒 **10:00 - 14:00**

Recorridos guiados a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00

Ubicada en el sector de Gamboa, esta obra de 5.700 m2 de superficie viene a cumplir un largo anhelo de contar con infraestructura universitaria de calidad en el archipiélago. Podrás conocerla de la mano de su comunidad educativa y de la oficina de arquitectura González y Schumacher, la que estuvo a cargo de su diseño. Se trata, sin dudas, de un lugar que nos habla de la importancia de la arquitectura pública y la incidencia en su contexto territorial y social. Durante la visita podrás disfrutar de la 5a. muestra anual de proyectos de arquitectura MuestrARQ 2022 de la escuela de arquitectura de esta universidad.



10 Astillero Pacheco

📍 **Puente Nercón**

📅 **Viernes**

🕒 **15:00**

Recorrido guiado único

Ubicado en el sector de Nercón, este lugar está dedicado a la construcción de lanchas y embarcaciones menores, a partir de los conocimientos propios del oficio de la carpintería en ribera. Aquí confluyen las identidades de Chiloé y de otras zonas del sur del país vinculadas al mar y a la navegación, así como también al conocimiento del bosque y los usos de la madera. En este espacio, don Rubén Pacheco aprendió el oficio de su padre, Don Efraín, y lo transmitió a su hijo Marco, quien trabaja actualmente en el astillero. Durante la visita podrás acercarte al mundo de la carpintería de ribera chilota, conociendo su desarrollo y problemáticas contemporáneas.



Actividades Castro Abierto

En Castro Abierto no solo te invitamos a recorrer, también queremos conversar, dibujar y apreciar proyectos de arquitectura. También visitaremos otras comunas como Ancud.



RECORRIDO RUTA COSTERA ANCUD – QUEMCHI
📍 **Salida plaza de armas de Ancud**
📅 **Domingo 16 de octubre**
🕒 **09:30**
👤 **Cupos limitados por inscripción previa**



CONVERSATORIO INAUGURAL CASTRO ABIERTO 2022
📍 **Sede Universidad de Los Lagos Chiloé**
📅 **Jueves 20 de octubre**
🕒 **18:00**

TARDE DE DIBUJO CON ILUSTRA CHILOÉ
📍 **Cecrea Castro, Eusebio Lillo #160**
📅 **Viernes 21 de octubre**
🕒 **16:00**



MUESTRA IMAGINARIOS ARCHIPELAGICOS
📍 **Cecrea Castro, Eusebio Lillo #160**
📅 **Inauguración: viernes 21 de octubre**
🕒 **12:00**
👤 **Visitas: 21 a 28 de octubre**

MUESTRA IMAGINARIOS ARCHIPELAGICOS EN MUSEO REGIONAL DE ANCUD
📍 **Libertad #370, Ancud**
📅 **Inauguración: jueves 3 de noviembre**
🕒 **17:00**
👤 **Visitas: 3 a 14 de noviembre**

¿Qué es Castro Abierto?

Castro Abierto es un festival de arquitectura, paisaje y patrimonios, que tiene como objetivo relevar la cultura constructiva local, sus expresiones contemporáneas y las memorias que son parte del paisaje cultural archipelágico urbano y rural que confluye en la comuna de Castro, y se manifiesta también en sus bordes, fronteras, moviidades y vínculos fuera de sus límites administrativos. A través de la apertura gratuita de lugares e inmuebles, el festival constituye una invitación a ser parte de instancias de encuentro e intercambio de saberes entre diferentes actores que participan de la construcción y resguardo del territorio.

Puedes encontrar más información sobre Castro Abierto en:
f @ @CastroAbierto
www.castroabierto.cl

i Punto de informaciones durante el festival:
Pasaje Díaz #181



Curadoras y curadores 2022

Andrea Teguiel, directora escuela rural de Quilquico, Lorna Muñoz, investigadora de la cocina de Chiloé y gestora del restaurante Travesía; Paula Bastias, presidenta de la delegación zonal del Colegio de Arquitectos de Chiloé; Tania Gebauer de la Corporación de Estudios Urbanos y Arquitectónicos de Chiloé; Gaspar Álvarez en representación de la

agrupación ciudadana Defendamos Chiloé; Marcelo Rojas, encargado de vinculación con el medio de la carrera de arquitectura de la Universidad de Los Lagos y la Lonko Clementina Lepío de la comunidad Wüilliche Alto Fundo de Gamboa.

Imaginaris Archipelágicos

Durante Castro Abierto, podrás visitar esta muestra que busca reflexionar colectivamente sobre el quehacer constructivo y proyectual de la arquitectura, desde una comprensión territorial compleja que entiende a Chiloé como una cultura en movimiento. Su contenido contempla una selección de proyectos de estudiantes de

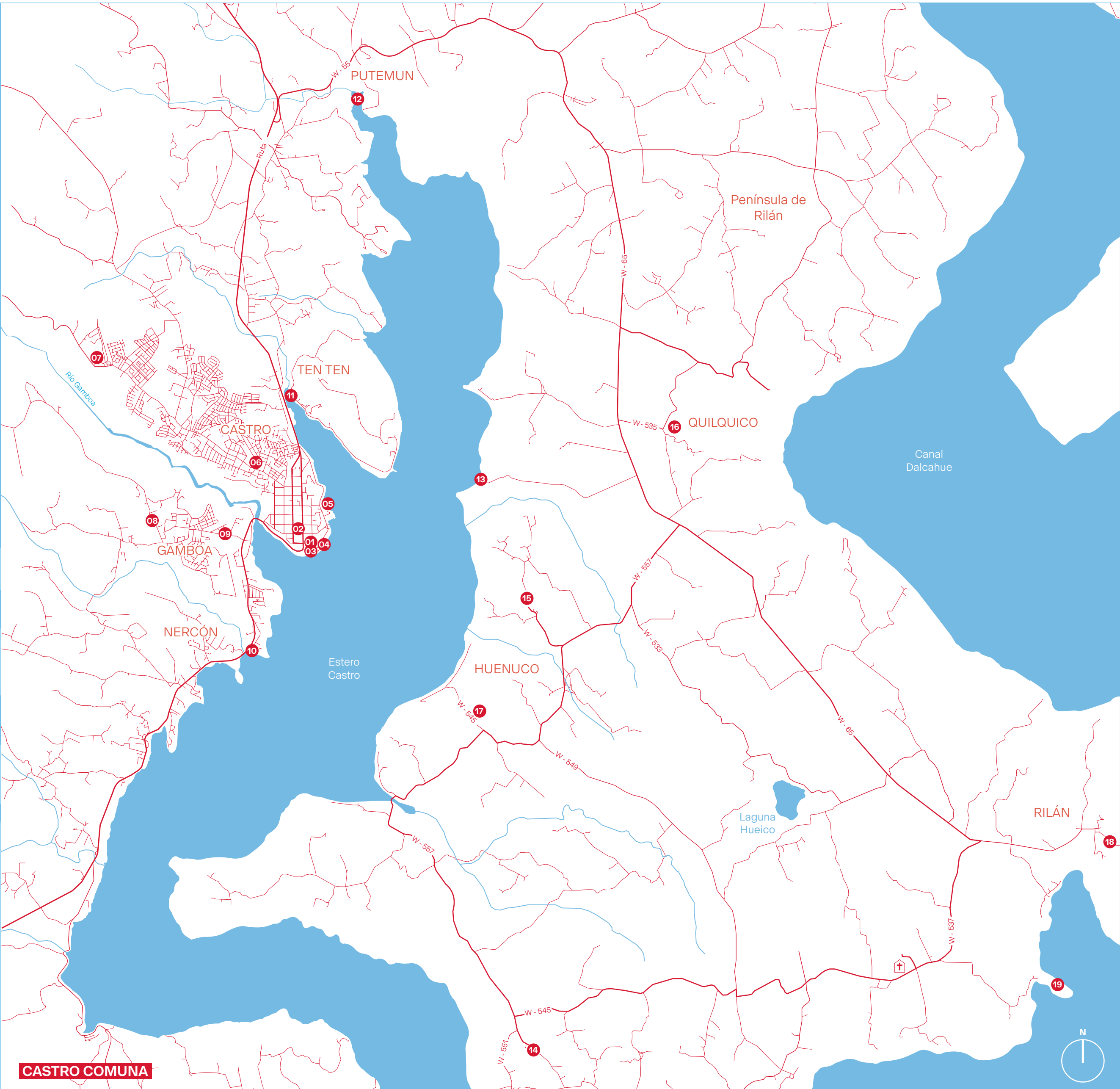
arquitectura diseñados para el archipiélago de Chiloé, el proyecto instalación Manifiesto Invisible de la Universidad Austral de Chile y un collage co-creado con niñas y niños en un laboratorio mediado por el Cereca Castro y el Premio Nacional de Arquitectura Edward Rojas.



CASTRO URBANO



ARCHIPIÉLAGO DE CHILOÉ



CASTRO COMUNA

Fundación Aldea

Somos una fundación de carácter interdisciplinar que comprende las ciudades y los territorios como entornos de aprendizaje para niños, jóvenes y adultos. Desarrollamos diferentes iniciativas colaborativas con comunidades a lo largo del país con el objetivo de generar mejores espacios, hacerlos más democráticos y acordes a los intereses de las personas que los habitan.

Promovemos estrategias que permitan a la ciudadanía, a través

f @SomosAldea
@somos_aldea
info@somosaldea.org

de una mirada crítica, participar de las decisiones sobre sus entornos, su arquitectura, patrimonio y medioambiente.

Nuestras líneas de trabajo apuntan al diseño y construcción participativa, aprendizaje ciudadano, e investigación y gestión de proyectos.

Una de nuestras principales iniciativas es el festival internacional de arquitectura y ciudad OH! Stgo que es parte de la red Open House Worldwide.

+56 9 5631 8135
+56 9 8449 4102
www.somosaldea.org

Créditos

Castro Abierto es un evento colaborativo y no sería posible sin la participación y el entusiasmo de numerosas personas, especialmente de nuestra red de voluntarios y voluntarias. Gracias a todos y a todas, que, de diferentes formas, se han sumado a esta versión del festival. Esperamos seguir creciendo y forjando con ustedes este camino.

Equipo Castro Abierto: Alejandra Cariman, Verónica Calderón, Claudia Candia, Aylen Córdova, Víctor Cortés, Soledad Díaz de la Fuente, Jorge Inostroza, Robert Newcombe, Lucy Paredes, Ivette Quezada, Cesar Vergara y Luz María Vivar. Collage: Camila Mancilla y Edward Rojas.

ORGANIZA:

FUNDACIÓN

aldea

INVITA:



FINANCIA:



Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes (FONDART) 2022. Línea de Arquitectura.

COLABORAN:



MEDIA PARTNER:

